



TI ÅR MED NABOLAGSFEST: Hellerudfestivalen krysses tidlig av i kalenderen når årets begivenheter skal merkes på Hellerud.

Hellerudfestivalen: Hagefesten som bare vokser og vokser

Det startet med et pappaband og en hagefest. Ti år senere samler Hellerudfestivalen hele nabolaget til musikk og folkefest... og en utsikt OverOslo bare kan drømme om.

– Oslo desidert beste festivalutsikt, det er det ingen tvil om!

Hellerudtoppen i solnedgang er jo et suverent sted å arrangere festival.

– Det begynte som en hagefest som bare har vokst og vokst, forteller Tina Løvstad.

Svært enkelt forklart så tok «pappabandet» HellerUvel kontakt med Hellerud Vel etter den første hagefesten. Sammen fant man ut at nabolaget trengte en samlende festdag, og dermed ble Hellerudfestivalen født.

Hvor og når?

Dørene åpner på Kringsjå kulturhus/Hellerud Vel/Hellerud barnehage klokka 15.

Billetter kan kjøpes på forhånd, eller i døra, men da koster det litt mer.

Det selges mat og alkoholfri drikke.

Alle skal med

Nå er det ti år siden festivalens spede begynnelse, og man fyller arealene bokstavelig på toppen av Hellerud.

Hellerudfestivalen drives på dugnad, og arrangørene har hatt stor rekrutteringssuksess ved å engasjere barna.



– De er med på jobben! Selger popcorn, driver bruktmarked.

Ungene har det moro, pensjonistene koser seg (kanskje attpåtil med en liten flaske vin i piknikkurven), og alle midt imellom har en plass på Hellerudfestivalen.

– Det har jo vært tanken, å lage et møtested. Det er jo så moro at vi får så bredt spekter av publikum.

Løvstad understreker samtidig at selv om det er en nabolagsfestival, så er det snakk om et utvidet nabolag her, og håper folk tar turen.



FINNE SEG GODPLASSEN: Trikset er å sette seg til så man både ser scenen og den spinnville utsikten.

Musikken i sentrum

Men det blir jo ikke festival uten musikken.

– *Er det musikken som fremdeles er det viktigste med Hellerudfestivalen?*

– Ja, det er jo i grunnen det. Vi legger stolthet i god lyd og lys, og det er der mesteparten av kostnadene ligger.

Da er det heldigvis en flott, og særdeles variert, bukett med artister og band som skal fylle scenen gjennom dagen. Sivert Runhovde er en låtskriver og sanger med gåsehudgaranti. Gallow Hill spiller bluegrass, newgrass og sikrer ordentlig stemning. Stemning blir det også med både Told, og BIM_pønk_MC.

Men Hellerudfestivalen har også noen mindre etablerte, men minst like sjarmerende artister.

Det ene er GT-koret, altså skolekoret fra Godlia Trasop.

– De er fast innslag, og vi har faktisk fått høre at de har fått en oppsving av medlemmer etter at de begynte å spille her!

I tillegg er det fast deltakelse fra «årets skoleband» fra Skøyenåsen skole, som i år har det lettbeinte navnet «Spark i balla».

Og selvfølgelig HellerUvel, som startet det hele.



SELVESTE: HellerUvel skal naturligvis også spille på festivalen.



HØYDEPUNKT: Tina Løvsstad (t.v), Kathrine Kvigstad Rønning og resten av arrangørene gleder seg stort til årets Hellerudfestival.